

Голові Фібіненської  
обласної ради  
С. Кондратуку  
Конкурсної комісії:  
З проведення конкурсу  
на посаду директора  
комп'ютерного кабінету  
"Фібіненський обласний  
центр картографічної  
інформації"  
Фібіненської обласної  
ради  
Григорівської групи  
Володимирівки

Заява

Брешу формування мене за часів в конкурсній  
на посаду директора комп'ютерного кабінету  
"Фібіненський обласний центр картографічної інформації"  
Фібіненської обласної ради. Даво згоду на обробку  
та використання моїх персональних даних  
виробно за Законом України «Про захист  
персональних даних».

До заяви додаю наступні документи:

- автодоповідь;
- копію рішення, що позбує посаду;
- копію документів про вищу освіту;
- копії рекомендаційних листів;
- мотиваційний лист з відповідної групи;
- інші документи, які засвідчують мої  
представити на моральні якості.

ФІБІНЕНСЬКА ОБЛАСНА РАДА		
Вхідний №	0-1751/270	
«13»	09	2021 р.

13.09.2021р.

*Григорівська І.В.*

Григорівська І.В.



# Автобіографія

Я, Рачковська Ірина Володимирівна, народилася в [місто], [область], [країна], [місяць] року, громадянка України.

У 2003 році закінчила Соснівську гімназію.

У 2003-2008 роках навчалася в Національному університеті «Острозька академія» і отримала повну вищу освіту за спеціальністю «Релігієзнавство» та здобула кваліфікацію магістра релігієзнавства, викладача філософських та релігієзнавчих дисциплін;

у 2007-2011 роках навчалася в Рівненському державному гуманітарному університеті і отримала базову вищу освіту за напрямом підготовки «Музичне мистецтво» та здобула кваліфікацію бакалавра музичного мистецтва, диригента хору, артиста хору;

з 2013 по 2014 роки навчалася в Приватному вищому навчальному закладі «Міжнародний економіко-гуманітарний університет ім. академіка С. Дем'янчука» і отримала повну вищу освіту за спеціальністю «Журналістика» та здобула кваліфікацію журналіст.

Моя трудова діяльність:

В 2007-2008 роках працювала в Західноукраїнському коледжі «Полісся» на посаді викладача суспільних дисциплін.

В 2008-2009 роках обіймала посаду керівника хорového колективу в Березнівському лісовому коледжі.

В 2009-2019 роках працювала спочатку в КО «Березнівська районна редакція проводового радіомовлення» Березнівської районної ради на посадах відповідального редактора, редактора відділу інформації, а згодом – головним редактором КП «Телерадіокомпанія «Березне» Березнівської районної ради (КО «Березнівська районна редакція проводового радіомовлення» Березнівської районної ради реорганізована шляхом приєднання до комунального підприємства «Телерадіокомпанія «Березне» Березнівської районної ради).

У 2017-2020 роках працювала в Національній спілці письменників України на посаді голови Рівненської організації НСПУ. З 2020 року – обіймаю дану посаду на громадських засадах.

З 2020 року – працюю в КЗ «Рівненський обласний центр народної творчості» РОР на посаді заступника директора з культурно-масової, інформаційної роботи та креативних індустрій.

Громадська діяльність:

У 2015 році обрана на посаду директора ПОГ «Письменницька робітня «Оповідач» Рівненської організації Національної спілки письменників України. Із 2014 року — член Національної спілки письменників України, з 2009 року — Національної спілки журналістів України. З 2016 року – член ВУТ «Просвіта» ім. Т.Г. Шевченка. З 2018 року є експертом Експертної Ради у напрямку літератури та видавничої справи Українського культурного



фонду та з 2019 року є експертом House of Europe ("Дім Європи") у секторі «Гранти та програми мобільності: House of Europe» (навчальні подорожі, музика).

Активно співпрацюю в ряді комісій, комітетів та в інших дорадчих органів, що діють при облдержадміністрації та її структурних підрозділах:

комісії з питань призначення стипендій голови Рівненської обласної державної адміністрації та голови Рівненської обласної ради провідним діячам, ветеранам і пенсіонерам культури та мистецтва (наказ управління культури і туризму облдержадміністрації від 31.01.2018 № 33);

експертній раді з конкурсного відбору і висунення претендентів на отримання Гранту голови Рівненської обласної державної адміністрації та голови Рівненської обласної ради для створення і реалізації творчих проєктів у галузі літератури, театрального, музичного, образотворчого мистецтва, хореографії, народного мистецтва, кінематографії (наказ управління культури і туризму облдержадміністрації від 31.01.2018 № 34);

координаційній раді з питань видавничої справи (розпорядження облдержадміністрації від 08.06.2017 № 321);

організаційному комітеті із присудження обласної літературної премії імені Світочів (розпорядження голови облдержадміністрації від 08.06.2017 № 321).

Я є авторкою поетичних збірок "Фундаменти святинь" (2008 р.), "Римовані весни" (2012 р.), "Перехрестя роси" (2013), "Із ребра Хаосу" (2015), «Write, tomboy, write, або Якби Бенксі жив у місті Ра» (2017); книги "Релігійне життя Надслучанського краю. Культурно-краєзнавче дослідження" (2012 р.); детективних романів «Пластилін» (2018 р.) та «Грант на контрабанду» (2020 р.).

Маю ряд нагород: Почесна Грамота Міністерства України у справах молоді та спорту (2005 р.); Почесна Грамота та пам'ятний знак Рівненської обласної ради (2020 р.); стипендія Президента України для молодих письменників та митців (2019 р.); медаль «За патріотизм до України» (2019 р.); медаль «За благодійну діяльність» (2019 р.); лауреат міжнародного журналістського конкурсу "Срібне перо-2013" в номінації "Краща радіопередача року"; лауреат літературних премій імені Михайла Дубова (2012 р.), Валер'яна Поліщука (2015 р.), Уласа Самчука (2019 р.), Світочів (2020); Юрія Яновського (2020 р.) та ін.

Заміжня: чоловік – Рачковський Яро Ростиславович, 1980 р. н., доньки – Рачковська Ірина Ярославівна, 2000 р. н., Рачковська Богуслава Ярославівна, 2005 р. н., Рачковська Ульяна Ярославівна, 2016 р. н.

Проживаю в Україні з народження. Домашня адреса: [redacted]

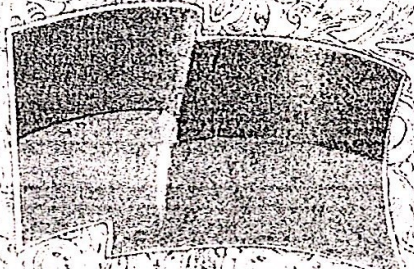
Контактний телефон: [redacted]

Я та мої рідні до кримінальної відповідальності не притягувалися та судимі не були.

22 липня 2020 року.

Рачковська І.В.





ПАСПОРТ ГРОМАДЯНИНА УКРАЇНИ  
ПАСПОРТ ГРАЖДАНИНА УКРАИНЫ



РАЧКОВСЬКА  
Прізвище  
ІРИНА  
Ім'я  
ВОЛОДИМИРІВНА

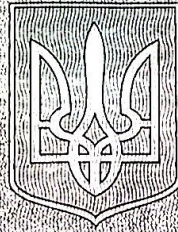


*[Signature]*  
Підпис державного діяча



Копія бірка з оригіналом.  
Пр. мет. ориса з держ.-кадрової р-ти. Бадам





УКРАЇНА  
UKRAINE

**ДИПЛОМ  
МАГІСТРА**

**MASTER  
DIPLOMA**

*Цю копію відреє з оригіналу.  
Др. магістрів з пре-магістрів р-ви Бадак*



**ДИПЛОМ МАГІСТРА**



**MASTER DIPLOMA**

Рачковська

Ірина Володимирівна

закінчила у 2014 році Приватний вищий навчальний заклад "Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'ячука" і отримала повну вищу освіту за спеціальністю "Журналістика" та здобула кваліфікацію журналіст.

Rachkovska

Iryna Volodymyrivna

in 2014 completed the full course of Private Higher Education Establishment "Academician Stepan Demianchuk International University of Economics and Humanities" and obtained complete higher education in the speciality "Journalism" and obtained qualification of Journalist.

РВ №47700529

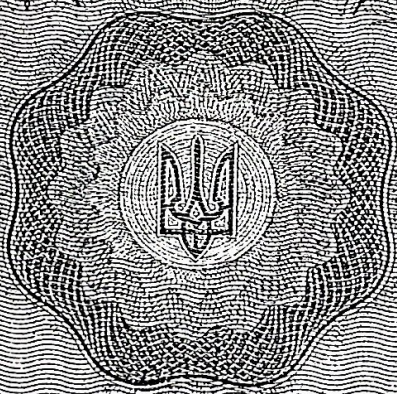
Ректор / Rector

А.С. Дем'янюк / Anatoliy Demianchuk

27 грудня / December 2014







ДИПЛОМ  
Баковецька  
Ірина Володимирівна  
закінчила у 2011 році Рівненський державний  
гуманітарний університет і отримала базову вищу  
освіту за напрямом підготовки "Музичне мистецтво"  
та здобула кваліфікацію бакалавра музичного  
мистецтва, диригента хору, артиста хору

Ректор  
*[Signature]*

І.М. Постоловський  
3 червня 2011 р.

РВ № 41375663

Копія вірно з оригіналу  
81



**Рекомендаційний лист**  
**на участь у конкурсі на посаду директора комунального закладу «Рівненський**  
**обласний центр народної творчості»**  
**Рівненської обласної ради**  
**Рачковській Ірині Володимирівні**

Рачковська Ірина Володимирівна – заступниця директора Рівненського обласного центру народної творчості, голова Рівненської організації Національної спілки письменників України, директорка ПОГ «Письменницька робітня «Оповідач», письменниця, експертка Українського культурного фонду, менеджерка культурних проєктів, фольклористка. Вона є засновницею, ініціаторкою та організаторкою багатьох творчих заходів, проєктів та акцій на Рівненщині, в тому числі – національно-патріотичного виховання молоді та громадськості області. На досить молодий вік п. Ірина є авторитетною особистістю, з якою співпрацюють чимало інститутів громадянського суспільства. Окрім творчих спілок та громадських організацій, багато з яких є партнерами вищезгаданих проєктів, нею налагоджено зв'язок із органами місцевого самоврядування. Про це свідчать ряд проєктів, фінансовані коштами грантодавців, обласного та міського бюджетів. Вона є авторкою, керівницею та координаторкою обласних, всеукраїнських та міжнародних культурно-мистецьких, видавничих та зокрема фольклорно-етнографічних проєктів на Рівненщині, серед яких:

«ЕТНООСВІТА» - курси підвищення кваліфікації педагогів позашкільної освіти, метою проєкту є вивчення та промоція нематеріальної культурної спадщини регіону Рівненського Полісся;

«Кухор» - культурно-мистецька фото-акція до 15-річчя Всесвітнього дня вишиванки, яка передбачає залучення відомих особистостей Рівненщини у галузі культури, освіти і духовності до промоції та популяризації регіональної вишивки та одностроїв Рівненського Полісся;

«Ткана доріжка Незалежності» - створена тридцятиметрова доріжка символізує тридцять років Незалежності України. До втілення проєкту залучені носії даної традиції – ткалі-майстрині народної творчості Рівненської області. Мета - популяризації ткацтва, як культурної спадщини Рівненського Полісся. Ідея полягає об'єднати талант, вміння, досвід народних майстрів з 4-х районів нашої області і створити доріжку в традиціях наших регіонів.

«KUST» - літературна освіта для молоді: курси, лекції, семінари-практикуми в поєднанні з туристичними маршрутами Рівненщиною;

«Креативний хаб» - створення інформаційно-методичного курсу для працівників клубної галузі територіальних громад Рівненської області для освоєння грантової роботи, роботи в напрямку креативних індустрій тощо. Було проведено ряд виїзних навчальних зустрічей.

Усі вищезгадані проєкти спрямовані на промоцію, популяризацію народної творчості та культурної спадщини регіону. Вони передбачають залучення активної громадськості територіальних громад до розвитку власних традицій, збереження та примноження національних цінностей, народного культурного спадку, що формує високий позитивний імідж свого краю та України в цілому.

Слід зазначити, що на сьогодні Ірина Рачковська активно співпрацює в ряді комісій, комітетів та в інших дорадчих органів, що діють при облдержадміністрації та її структурних підрозділах:



комісії з питань призначення стипендій голови Рівненської обласної державної адміністрації та голови Рівненської обласної ради провідним діячам, ветеранам і пенсіонерам культури та мистецтва (наказ управління культури і туризму облдержадміністрації від 31.01.2018 № 33);

експертній раді з конкурсного відбору і висунення претендентів на отримання Гранту голови Рівненської обласної державної адміністрації та голови Рівненської обласної ради для створення і реалізації творчих проєктів у галузі літератури, театрального, музичного, образотворчого мистецтва, хореографії, народного мистецтва, кінематографії (наказ управління культури і туризму облдержадміністрації від 31.01.2018 № 34);

координаційній раді з питань видавничої справи (розпорядження облдержадміністрації від 08.06 2017 № 321);

організаційному комітеті із присудження обласної літературної премії імені Світочів (розпорядження голови облдержадміністрації від 08.06.2017 № 321).

Ірина Володимирівна – стипендіатка Президента України (2019 р.), лауреатка Міжнародного журналістського конкурсу «Срібне перо – 2013» («Краща радіопередача року») та літературних премій імені Михайла Дубова, імені Валер'яна Поліщука, імені Уласа Самчука, імені Юрія Яновського, імені Світочів; нагороджена медаллю «За патріотизм до України» та волонтерською медаллю «За благодійну діяльність», Благословенною грамотою від митрополита Православної церкви України Єпіфанія (з відзнакою) тощо.

Враховуючи вище зазначені здобутки, досвід, професійні можливості, організаційні здібності, а також талант, бажання розвивати українську культуру, розуміння сучасних тенденцій галузі авторитетно рекомендую кандидатуру Рачковської Ірини Володимирівни на посаду директора комунального закладу «Рівненський обласний центр народної творчості» Рівненської районної ради.

**Володимир ПЕТРІВ,**  
український театральний діяч, директор і художній керівник  
Рівненського обласного академічного  
українського музично-драматичного театру,  
лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка,  
Народний артист України







вул. Банкова, 2, м.Київ,01024

01024, Kyiv, vul. Bankova, 2

e-mail: nspu@ukr.net

web-site: www.nspu.com.ua

tel/fax (044) 253-45-86

«04» 09 2021 № 135/01-04

На № \_\_\_\_\_ від «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 р.

НАЦІОНАЛЬНА СПІЛКА ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ  
РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ  
НА УЧАСТЬ У КОНКУРСІ НА ПОСАДУ ДИРЕКТОРА КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ  
«РІВНЕНСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ»  
С Е К Р Е Т А Р І А Т Р І В Н Е Н С Ь К О Ї О Б Л А С Н О Ї Р А Д И

вул. Банкова, 2, м.Київ,01024

Рачковській Ірині Володимирівні

01024, Kyiv, vul. Bankova, 2

e-mail: nspu@ukr.net

«\_\_» Рачковська Ірина Володимирівна (літературний псевдонім Ірина Баковецька-Рачковська) – голова рівненської організації Національної спілки письменників України з 2016 року. Письменницький осередок на Рівненщині очолює вже другу каденцію, що говорить про високий кредит довіри та авторитет молоді очільниці серед когорти письменників різних поколінь та літературних шкіл у даному регіоні. Завдяки ініціативності, ентузіазму, амбітності, організаційних та керівних якостей Ірини Володимирівни, умінню згуртувати навколо себе мотивовану талановиту громадськість, діяльність Рівненської організації НСПУ сьогодні високо оцінена літературною спільнотою України, робота організації є помітною в культурному житті держави.

Активна менеджерська діяльність, успішна реалізація грантових проєктів, промоція письменницького життя регіону, залучення молоді до розвитку національних цінностей, вітчизняної літератури, популяризації української мови, створення модного іміджу читання серед учнівства та студентства в Рівненській області – не весь перелік досягнених результатів керівної та особистої письменницької діяльності Рачковської-Баковецької. Вона є авторкою поетичних збірок «Фундаменти святинь» (2008 р.), «Римовані весни» (2012 р.), «Перехрестя роси» (2013), «Із ребра Хаосу» (2015), «Write, tomboy, write, або Якби Бенксі жив у місті Ра» (2017); книги «Релігійне життя Надслучанського краю. Культурно-краєзнавче дослідження» (2012 р.); детективних романів «Пластилін» (2018 р.) та «Торчки, або Грант на контрабанду» (2020 р.).

регіону, залучення молоді до розвитку національних цінностей, вітчизняної літератури, популяризації української мови, створення модного іміджу читання серед учнівства та студентства в Рівненській області – не весь перелік досягнених результатів



З 2018 року Ірина є експертом Експертної Ради у напрямку літератури та видавничої справи Українського культурного фонду, займається видавничою діяльністю, адже з 2015 року є директором ПОГ «Письменницька робітня «Оповідач», що діє при Рівненській організації НСПУ.

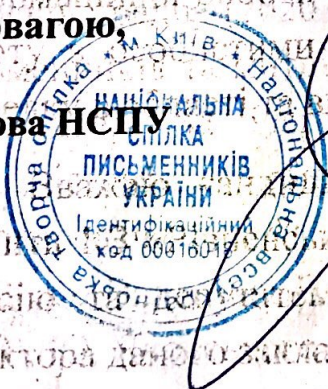
Має ряд нагород: Почесна Грамота Міністерства України у справах молоді та спорту (2005 р.); Почесна Грамота та пам'ятний знак Рівненської обласної ради (2020 р.); стипендія Президента України для молодих письменників та митців (2019 р.); медаль «За патріотизм до України» (2019 р.); медаль «За благодійну діяльність» (2019 р.); лауреат міжнародного журналістського конкурсу «Срібне перо-2013» в номінації «Краща радіопередача року»; лауреат літературних премій імені Михайла Дубова (2012 р.), Валер'яна Поліщука (2015 р.), Уласа Самчука (2019 р.), Світочів (2020); Ю. Яновського (2020 р) та ін.

З 2020 року – працює в КЗ «Рівненський обласний центр народної творчості» РОР на посаді заступника директора з культурно-масової, інформаційної роботи та креативних індустрій, успішно поєднуючи основну роботу з особистими творчими успіхами, очільництвом письменницького осередку в області та вихованням трьох донечок.

Вважаю кандидатуру Рачковської Ірини Володимирівни достойною очолити КЗ «Рівненський обласний центр народної творчості» РОР. Прошу комісію та депутатський корпус підтримати її кандидатуру на посаду директора даного закладу.

З повагою,

Голова НСПУ



М. О. Сидоржевський

Голова НСПУ

М. О. Сидоржевський



## Рекомендаційний лист

на участь у конкурсі на посаду директора комунального закладу

«Рівненський обласний центр народної творчості»

Рівненської обласної ради

Рачковській Ірині Володимирівні

Рачковська Ірина Володимирівна досить відома особистість на Рівненщині та поза її межами, адже є надзвичайно активною культурною діячкою, амбасадоркою культури, менеджеркою у напрямку культури, творчою особистістю – письменниця, видавчиня, фольклористка, етно-рок-виконавиця, авторка книг та чисельних культурно-мистецьких проєктів. Закінчила НаУ «Острозька академія» за спеціальністю «Релігієзнавство», згодом – Рівненський державний гуманітарний університет – напрям «Музичне мистецтво» та Міжнародний економіко-гуманітарний університет ім. академіка С. Дем'янчука – спеціальність «Журналістика». Наразі вона обіймає посаду заступниці директора з культурно-масової, інформаційної діяльності та креативних індустрій КЗ «Рівненський обласний центр народної творчості» РОР, є головою Рівненської організації Національної спілки письменників України.

Ірина Володимирівна володіє якістю гуртувати біля себе представників культурного простору Рівненщини та України в цілому, реалізовує спільні проєкти безпосередньо із Інститутом мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету, Рівненським обласним відділенням Всеукраїнської музичної спілки, залучаючи викладачів Інституту мистецтв, студентів, музичні колективи, окремих виконавців, композиторів Рівненщини. Серед таких вагомих проєктів є: «ЕТНООСВІТА» - курси підвищення кваліфікації педагогів позашкільної освіти, метою проєкту є вивчення та промоція нематеріальної культурної спадщини регіону Рівненського Полісся; «Ткана доріжка Незалежності» - створена тридцятиметрова доріжка символізує тридцять років Незалежності України. Під час урочистостей до Дня Прапора України на ній було представлено плеяду елементів нематеріальної культурної спадщини Рівненського Полісся. «KUST» - літературна освіта для молоді: курси, лекції, семінари-практикуми в поєднанні з туристичними маршрутами Рівненщиною;



«Креативний хаб» - створення інформаційно-методичного курсу для працівників клубної галузі територіальних громад Рівненської області для освоєння грантової роботи, роботи в напрямку креативних індустрій тощо. Було проведено ряд виїзних навчальних зустрічей; «ОСТКИ-фест» - еко-фестиваль творчої колаборації для провінційних талантів північних регіонів Рівненського Полісся та інші проекти.

Постійна зацікавленість сферою сучасної української культури, високі моральні ідеали, активна громадська та просвітницька діяльність, креативність думки, бажання впроваджувати нові форми роботи та встановлювати новий прогресивний спосіб співіснування молоді у культурі, суспільстві та колективі – ось далеко не повний перелік того, що характеризує її на всіх посадах, які вона займала: 2007-2009 рр. – викладач суспільних дисциплін в Західноукраїнському коледжі “Полісся” м. Березне; з 2008 по 2010 рр. – керівник студентського хорового колективу в Березнівському лісовому коледжі (за сумісництвом); у 2009-2019 рр. – головний редактор КП “Телерадіокомпанія «Березне» Березнівської районної ради, з 2016 – голова Рівненської організації Національної спілки письменників України, з 2020 р. – заступниця директора КЗ «Рівненський обласний центр народної творчості» РОР». На кожній із цих посад проявляла та продовжує проявляти себе як професіонал, як керівник високого рівня, як людина, вимоглива в першу чергу до себе, не тільки до підлеглих, заявити про себе як сучасний менеджер, спроможний ініціювати, генерувати, організувати, реалізувати на достойному національному рівні унікальні проекти, які мають значення для збереження історичної пам’яті та становлення нової української людини, позбавленої постколоніальних синдромів.

Ірина Рачковська активно співпрацює в ряді комісій, комітетів та в інших дорадчих органів, що діють при облдержадміністрації та її структурних підрозділах:

комісії з питань призначення стипендій голови Рівненської обласної державної адміністрації та голови Рівненської обласної ради провідним діячам,



ветеранам і пенсіонерам культури та мистецтва (наказ управління культури і туризму облдержадміністрації від 31.01.2018 № 33);

експертній раді з конкурсного відбору і висунення претендентів на отримання Гранту голови Рівненської обласної державної адміністрації та голови Рівненської обласної ради для створення і реалізації творчих проектів у галузі літератури, театрального, музичного, образотворчого мистецтва, хореографії, народного мистецтва, кінематографії (наказ управління культури і туризму облдержадміністрації від 31.01.2018 № 34);

координаційній раді з питань видавничої справи (розпорядження облдержадміністрації від 08.06 2017 № 321);

організаційному комітеті із присудження обласної літературної премії імені Світочів (розпорядження голови облдержадміністрації від 08.06.2017 № 321).

Ірина Володимирівна – степендіатка Президента України (2019 р.), лауреатка Міжнародного журналістського конкурсу «Срібне перо – 2013» («Краща радіопередача року») та літературних премій імені Михайла Дубова, імені Валер'яна Поліщука, імені Уласа Самчука, імені Юрія Яновського, імені Світочів; нагороджена медаллю «За патріотизм до України» та волонтерською медаллю «За благодійну діяльність».

Ініціативна, комунікабельна, завжди позитивно налаштована, дієва, здатна заряджати своїми ідеями інших, схильна до дипломатичних компромісів заради справи, володіє всіма необхідними особистісними якостями, освітою, професійними навичками та життєвим досвідом для того, щоб займати посаду директора комунального закладу «Рівненський обласний центр народної творчості» Рівненської обласної ради.



**Ярослав СВЕРЛЮК,**

директор Інституту мистецтв

Рівненського державного гуманітарного університету,

доктор педагогічних наук, професор



**Рекомендаційний лист**  
**на участь у конкурсі на посаду директора**  
**комунального закладу «Рівненський обласний**  
**центр народної творчості»**  
**Рівненської обласної ради**  
**Рачковській Ірині Володимирівні**

1 Рачковська Ірина Володимирівна була обрана однією з експертів для відбору учасників на програму Навчальна подорож у сфері культури від програми ЄС House of Europe і була залучена до конкурсного оцінення в листопаді-грудні 2019 року.

За час оцінювання заявок Ірина продемонструвала професійний підхід, знання тематики у сфері культури, а саме музичного менеджменту, та велику відповідальність до роботи.

Під час експертної оцінки Ірина приділяла увагу до деталей, дотримувалась визначених термінів, чітко виконувала інструкціях експерта відповідно до правил та норм розроблених програмою. Ірина швидко опанувала нові технології пов'язані з використанням онлайн-платформи для оцінювання заявок та без проблем застосовувала їх.

Професійні навички та особисті якості Рачковської І.В. дозволяють рекомендувати її для роботи у сфері культурного менеджменту.

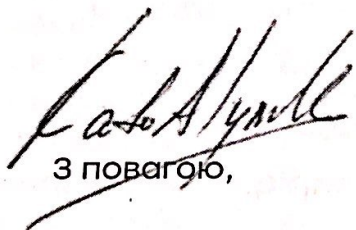


ПРЯМУЄМО  
РАЗОМ





Якщо вам знадобляться додаткові відомості або уточнення про Рачковську Ірину можете звернутися до мене за телефоном +380 44 496 12 90 або електронною адресою [Kateryna.alymova@houseofeurope.org.ua](mailto:Kateryna.alymova@houseofeurope.org.ua)



З повагою,

Kateryna Alymova | Катерина Алимova  
Programmes for Culture professionals and Educators,  
International Residencies, Translation Grants |  
Програми для професіоналів у сфері культури та освіти,  
Міжнародні резиденції, Гранти на переклад  
House of Europe | Дім Європи

2



ВІСЬМА  
РАЗОМ



GOETHE  
INSTITUT



BRITISH  
COUNCIL

INSTITUT  
FRANÇAIS

Ukraine



ČESKÁ CENTRA  
CZECH CENTRES



EUNIC  
EU National Institutes  
for Culture



## Мотиваційний лист

Я, Рачковська Ірина Володимирівна (літературний псевдонім Ірина Баковецька-Рачковська), дбаючи про розвиток вітчизняної культури та утвердження української державності, ідеї європейської співдружності та єдності, спираючись на досвід особистих досягнень, визнання та заслуг, плідно працюючи в галузі культури згідно сучасних тенденцій, особистої просвітницької, письменницької діяльності та розвитку і промоції літературного життя Рівненщини, культурно-мистецької освіти, креативних індустрій та запитовості вітчизняного культурного продукту в середовищі сучасних європейських аудиторій, національно-патріотичного виховання громадськості, популяризації української мови та вітчизняних традицій серед громад в Рівненській області та в Україні, пропоную свою кандидатуру на посаду директора комунального закладу «Рівненський обласний центр народної творчості» Рівненської обласної ради.

Працюючи протягом року на посаді заступника директора з культурно-масової, інформаційної роботи та креативних індустрій, ініціювала, організувала та спільно реалізувала ряд проектів, спрямованих на промоцію народної творчості та культурної спадщини регіону, розвиток культурного процесу територіальних громад, залучення інвесторів та монетизації творчої діяльності їх культурних та освітніх осередків, серед яких: «Етноосвіта: курси підвищення кваліфікації педагогів позашкільної освіти, метою проекту є вивчення та промоція нематеріальної культурної спадщини регіону Рівненського Полісся. Проект реалізовувався з грудня 2020 року до вересня 2021 року за підтримки Українського культурного фонду, залучено 1 200 000 грантових коштів; «Креативний хаб» - створення інформаційно-методичного курсу для працівників клубної галузі територіальних громад Рівненської області для освоєння грантової роботи, роботи в напрямку креативних індустрій тощо. Такі ініціативи та напрям роботи формую на основі досвіду та знань щодо розвитку вітчизняної культури згідно сучасних тенденцій та стратегії її розвитку згідно сучасного європейського підходу - з 2018 року активно займаюся грантовою діяльністю як в державному, так і громадському секторах, є експертом Експертної Ради у напрямку літератури та видавничої справи Українського культурного фонду та з 2019 року є експертом House of Europe («Дім Європи») у секторі «Гранти та програми мобільності: House of Europe» (навчальні подорожі, музика). Очоливши заклад, планую розширити спектр розвитку креативних індустрій у напрямку нематеріальної культурної спадщини – створення кластерів автентичних регіональних ремесел гончарства і ткацтва, залучивши вітчизняних та міжнародних інвесторів, науковців та практиків з метою комерційної діяльності в територіальних громадах; формування напрямку методично-освітнього процесу щодо монетизації діяльності майстрів народної творчості в громадах; створення платформи міжнародної співпраці аматорського мистецтва за допомогою міжнародних та вітчизняних програм обмінів та навчань тощо. А для споживачів вітчизняного культурно продукту з метою розвитку регіонального туризму, планую створення віртуальних музеїв народних промыслів Рівненщини та електронну мапу нематеріальної культурної спадщини регіону. Маю на меті реалізувати сучасну європейську модель подієвого туризму, а саме – формату проведення фестивалів, залучивши формат альтернативних сцен та багатолокаційний сегмент для можливості аудиторії події обирати пріоритетний культурний сегмент. Переконана, що завдяки постійному перебуванню в грантовому середовищі, спілкуванню та співпраці із громадським сектором, особистим якостям умію гуртувати біля себе мотивовану команду, комунікабельності, мобільності, цілеспрямованості, відповідальності та бажанню залучати до роботи нові форми, інноваційні підходи, маючи знання щодо основних критеріїв розвитку сучасної вітчизняної культури – активної її промоції і орієнтування на аудиторії крізь призму українського світогляду та національних цінностей.



Перебуваючи на посаді голови Рівненської організації Національної спілки письменників України на основі кредиту довіри та авторитету серед колег-письменників уже другу каденцію, особистою власною заслугою вважаю те, що завдяки згуртуванню молодих, креативних й сучасних особистостей навколо себе, вдалося сформувати сучасний дієвий формат та визнання обласної письменницької організації серед громадськості області та України. Наприклад, завдяки ініційованих мною напрямків роботи, інноваційних підходів до розвитку письменництва області, творча молодь (особливо провінційна, що має менше комунікативних можливостей в силу об'єктивних обставин) отримала реальний шанс щодо самореалізації у реальному, а не віртуальному вияві; було реалізовано ряд літературних, видавничих та літературно-освітніх проєктів за підтримки грантодавців та обласних програм тощо.

Пріоритетним вважаю роботу у напрямку національно-патріотичного виховання молоді та громадськості. Серед проєктів, які реалізуюю, як культурна діячка – одноденна письменницька резиденція при Свято-Воскресенькому монастирі в урочищі Гурби, видання альманахів патріотичного характеру «Ангел на ротації» (творчість дітей із сімей віськовослужбовців АТО та майданівців), «Переведи мене через Майдан» (пам'яті художника та майданівця Тараса Більчука), участь в екзгумаційних роботах та організації урочистих перепоховань решток воїнів УПА тощо. Планую, перебуваючи на посаді директора КЗ «РОЦНТ», створити спільно з Українським центром культурних досліджень, Національною спілкою письменників України, Національною спілкою майстрів України та Комунальним закладом «Рівненський обласний молодіжний пластовий вишкільний центр» Рівненської обласної ради та реалізовувати програму «Косачі» завданнями якої стане промоції української мови, вивчення та поширення знань про творчість наших всесвітньо відомих землячок Олени Пчілки та лесеї Українки, розвиток волинської вишивки, можливості для освітніх та культурних обмінів між областями та земляцтвами, залучення благодійних фондів до підтримки творчої діяльності та вищої мистецької освіти молоді із сільського середовища тощо.

Слід зазначити, що я є багатодітною матір'ю і усю свою активну культурно-громадську діяльність, організаторську та керівну роботу успішно поєдную із вихованням трьох талановитих донечок, які в досить ранньому віці, активно реалізують себе в суспільному середовищі. Старша донька, Ірина, якій 11 років, є авторкою двох дитячих книг, лавреаткою літературної премії ім. Михайла Дубова, учасником та переможцем вітчизняних міжнародних літературних фестивалів та конкурсів, у 2019 році стала чемпіонкою України з Вільного козацького бою; середня, Богуслава, якій 6 років, є переможцем Другого Міжнародного україно-словенського конкурсу дитячого малюнка, а найменша, Ульяна, якій 5 років, проявляє музичний талант та готується відвідувати музичну школу. Разом із чоловіком Ярославом, який теж є працівником культурної галузі, виховуємо своїх дітей згідно національних, патріотичних світоглядних позицій, прививаємо любов до України та народних традицій, шанування вітчизняних звичаїв, обрядів, української мови та вітчизняної культури.

Вважаю, що володію всіма необхідними особистісними якостями, освітою, професійними навичками, авторитетом серед громадськості, позитивною репутацією та життєвим досвідом для того, щоб обіймати посаду директора комунального закладу «Рівненський обласний центр народної творчості» Рівненської обласної ради.